

영화관입장권통합전산망 연동자격 인증신청안내

영화및비디오물의진흥에관한법률 시행령 제18조 및 동 시행규칙 제12조에 의거, 영화진흥위원회가 운영하는 영화관입장권통합전산망에 연동하여 데이터를 전송하고자 하는 영화관입장권전산망사업자(이하 '전송사업자'라 칭함)에 대한 자격 인증을 다음과 같이 실시하고자 하오니 해당 대상자는 연동자격 인증신청서를 제출하시기 바랍니다.

I. 전송사업자 자격인증절차

1. 연동인증 신청자격

- 가. 자사 또는 타사의 영화상영관에 전산발권시스템을 공급하고 전산발권시스템 운영 유지 서비스를 지속적으로 제공하는 법인으로서
- 나. 전송사업자 데이터전송방식 및 의무사항을 충족시키는 시스템을 운영하고 있는 사업자로서 다음과 같이 사업자 형태를 구분하여 신청하여야 합니다.
- ① 영화관입장권 전산발권 서비스 대행사업자
 - ② 영화관 체인 운영사업자
 - ③ 영화관 체인 운영사업자를 제외한 영화관 운영사업자

2. 연동자격 인증심사절차

가. 심사항목

구분	심사분야	심사항목	비고
1	송신시스템 심사	· 송신프로세스, 송신서버, 송신네트워크, 송신시스템 운영환경	
2	데이터전송실연(實演)심사	· 데이터 오류 건수, 데이터 오차 건수, 데이터 전송 소요시간	

나. 심사방식

- 송신시스템 심사 : 제출서류 검토 및 전송사업자 송신시스템 현장실사
- 데이터 전송실연 심사 (위원회 지정 3개 이상 영화관 데이터를 대상으로 함)
: 전송테스트 및 조정 후 심사 실시

다. 심사일정

- 신청접수 : 상시접수
- 접수처 : 영화진흥위원회 디지털혁신팀
(48058) 부산광역시 해운대구 수영강변대로 130(우동)
TEL: 051-720-4791
- 인증심사결과 통보 : 신청접수 후 30일 이내

라. 제출서류

- ① 연동자격인증 신청서 (소정양식)
- ② 시스템 사양서 (소정양식) 1부
- ③ 백업현황 및 장애복구 방안 (소정양식) 1부
- ④ 연동영화관 목록 (소정양식) 1부
- ⑤ 재무제표 1부 (전년도 말기)
- ⑥ 법인등기부등본 1부
- ⑦ 사업자등록증 사본 1부

3. 영화관입장권통합전산망 연동자격인증 취소

- 허위사실 또는 위계에 의해 연동자격 인증을 득한 것으로 밝혀질 경우
- 전송되는 데이터가 허위이거나 사실에 부합되지 않게 가공된 경우
- 전송사업자가 '전송사업자가 지켜야 할 사항'을 지키지 않아 영화관입장권통합전산망 시스템 운영에 장애를 초래한 경우
- 부정적 목적으로 송신시스템의 구조를 변경했다고 인정되는 경우

II. 전송사업자 데이터전송방식 및 의무사항

1. 데이터 전송항목

전송사업자는 영화관입장권통합전산망에 가입한 영화관에서 발권처리된 다음의 데이터를, 영화진흥위원회에서 배포·인증하는 표준테이블 및 데이터 송신모듈을 이용한 송신시스템을 구성하여 영화진흥위원회가 운영하는 통합센터로 전송해야 한다(붙임1 상세내역 표준테이블 참조)

- ① 발권데이터 : 영화명, 입장권가격, 상영관정보, 상영일시 정보 등의 항목을 담은 입장권 1매당 데이터
- ② 집계데이터 : 상영관명, 영화명, 상영일자, 관객수, 입장권매출액 등의 항목을 담은 (1)회차별 일단위 집계데이터 (2)전일자 원장에 있는 발권데이터
※ 집계데이터는 전송사업자 메인DB서버에 있는 발권데이터를 재 집계한 것을 말하며 데이터보정/검증 작업 시 활용됨
- ③ 스케줄데이터 : 상영관명, 상영예정영화명, 상영시작예정일시, 상영회차 등의 항목을 담은 상영관별 회차단위 데이터
※ 스케줄데이터 전송 범위는 전송일 기준, 전일부터 당일 이후 7일 이내의 모든 스케줄 정보임
- ④ 스케줄 원장 헤드정보 : 스케줄원장 일련번호, 스케줄 기간 시작과 종료 일자, 전송일시등의 정보를 저장한 데이터
※ 스케줄데이터의 시작-종료기간과 3시간 단위 전송의 완료여부를 관리하여 데이터 전송의 중복/누락을 관리하는 정보
- ⑤ 보정데이터 : ①발권데이터의 실시간 전송분외에 발생하는 추가 정정/보정 데이터
- ⑥ 기금데이터 : ①발권데이터를 월 단위 묶음으로 전송하여 각 극장의 수납신고 내역을 최대한 반영하고 ②발권데이터 실시간 전송분과 비교하여 오차를 추적하는 데이터

2. 데이터의 전송 시기 및 기준

전송사업자는 영화관입장권통합전산망에 가입한 영화관의 발권데이터 및 집계데이터를 다음의 기한에 맞춰 영화진흥위원회가 운영하는 통합센터로 전송해야 한다.

- ① 발권데이터

전송사업자 구분	영화관 발권시스템 → 전송사업자 메인서버	전송사업자 메인서버 →통합센터
영화관입장권전산발권서비스 대행사업자	발권시스템 발권처리 후 3분 이내	3분 이내
영화관체인 운영사업자	발권시스템 발권처리 후 3분 이내	3분 이내
영화관 운영사업자	발권시스템 발권처리 후 3분 이내	

- ② 스케줄데이터 및 ③ 스케줄원장 헤드정보 : 매 3시간
 - [상영일-1일]~[상영일+7일] 범위 모든 상영 시간 정보
- ④ 집계 데이터 : 상영일의 스케줄이 종료된 후, 상영 익일 07:00 이전
 - 회차별 전일자 집계데이터
 - 전일자 원장에 있는 발권데이터
- ⑤ 보정데이터 : 상영일의 스케줄이 종료된 후, 상영 익일 07:00 이전
 - 상기 ① 프로세스에서 누락된 발권데이터 (추가/정정/보정)
- ⑥ 기금데이터 : 매월 5일 영업일 이내
 - 전월의 모든 발권데이터
 - 영화발전기금을 산정하기 위해 실시간 전송 발권데이터의 월 단위 전체 데이터를 재전송하여 ①과의 집계를 비교, 오차 정정

3. 인터페이스코드 및 변환방식

전송사업자는 영화진흥위원회가 다음의 규칙에 의해 부여·배포한 전송사업자·상영 영화·영화관 관련 인터페이스 코드를 이용하여 코드매핑을 수행하고, 변환된 발권데이터 및 집계데이터를 표준테이블로 전송하는 자체 송신 프로세스를 구성해야 한다.

- ① 전송사업자 코드 : XXX(일련번호) VARCHAR(3)
- ② 영화관 코드 : XXX(영화관 지역코드) + XXX(영화관 순번) VARCHAR(6)
- ③ 영화코드 : XXXX(해당년도) + XXXX(일련번호) + XX(상영형태 코드) VARCHAR(10)

※ 코드배포방법

- 영화관입장권통합전산망 시스템에 영화코드 게시
(www.kobis.or.kr의 회원가입필요)
 - 조회 : [DB검색] - [코드검색 및 등록] - '영화명', '영화코드', '감독명' 등을 입력하여 [조회] 검색
 - 신청 : 검색된 데이터가 존재하지 않을 경우,
조회 화면 우측 상하에 배치된 [신청] 버튼을 통해 영화코드 등록

※ 신청 내용에 따라 아래의 신청유형을 선택하여 입력

[상영형태추가] - 기 등록된 영화의 상영형태가 추가되어 새로운 상영형태의 코드가 필요한 경우

[미등록 영화코드] - 등록되지 않은 영화에 대해 영화정보를 입력하고 각 상영 형태에 따른 영화코드를 신청

[패키지 영화코드] - 등록된 여러 개의 영화를 하나의 패키지로 묶어 상영하고자 할 경우

- 전송사업자는 자체시스템과의 코드매핑실시

4. 전송회선 구성방식

전송사업자는 별도의 독립된 VPN과 전송서버를 자체 구비하여 데이터 전송회선망을 구성해야 한다.

- TCP/IP를 기반으로 ESB(Enterprise Service Bus)를 통한 DB to DB 서비스
- 전송서버 표준데이틀(발권, 스케줄, 집계정보, 기금, 보정)에 의한 데이터 송수신
- 전송사업자는 자체 송신프로세스를 개발하여 전송서버의 표준데이틀에 자료전송

5. 데이터보정 업무절차

- 전송사업자는 영화산업통계정보의 정확한 집계를 위하여 원장데이터를 기준으로 매일 전송데이터에 대한 보정업무를 수행해야 한다.
 - 1단계 : 집계데이터 자동전송(회차별 일단위 집계데이터와 전일자 원장에 있는 발권데이터) - 상영 익일 07:00 이전 전송
 - 2단계 : 오류데이터 및 미전송데이터 발생 시 즉시 보정업무수행

6. 기타의무사항

- 전송사업자는 영화관입장권통합전산망에 연동 신청한 영화관의 데이터를 누락 없이 통합센터로 전송해야 합니다.
- 전송사업자는 데이터 오류 및 전송장애 발생시, 영화진흥위원회가 요구하는 절차에 의해 해당 데이터에 대한 조치를 취해야 합니다.
- 전송사업자는 영화관입장권통합전산망과의 연동 이후 송신시스템 구조를 변경할 경우(송신프로세스 변경, 송신서버 변경, 송신네트워크 변경 등), 당해 변경사항 적용 전에 영화진흥위원회에 통보해야 합니다.
- 전송사업자는 영화진흥위원회가 사전통보 없이 진행하는 송신시스템에 대한 정합성 감사에 응해야 합니다.
- 전송사업자는 24시간 365일 지속적으로 송신시스템을 운영해야 합니다.

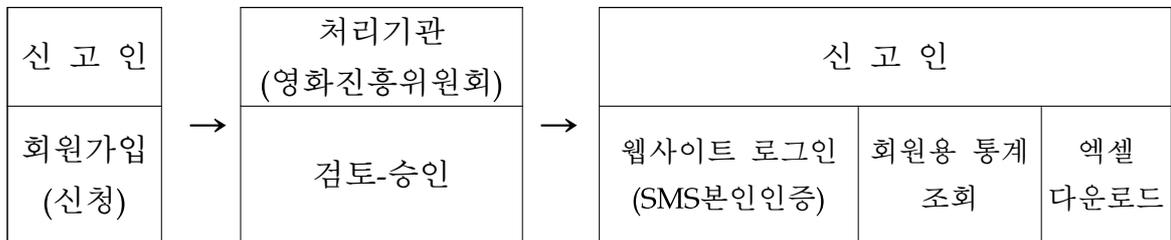
- 전송사업자의 통합전산망 담당자는 정/부의 체계로 하여, 긴급보정작업 시 신속히(문제발생 후 최대 2시간 이내에) 데이터 보정이 이뤄지도록 합니다.

Ⅲ. 통합전산망 데이터제공절차

1. 데이터 이용대상

- 해당 영화 데이터의 이해당사자로서 영화업에 신고한 영화배급업자, 영화제작업자, 영화수입업자, 영화관운영사업자, 및 해당 영화의 투자사

2. 데이터 제공절차



3. 데이터 제공 항목

- 붙임 5. 데이터 제공양식에 의거하여 엑셀 데이터 다운로드 기능 제공

붙임1 : 전송데이터 표준데이터블

1. 발권데이터(KOFS001) - 입장권 1매당 데이터

순번	컬럼명	필드명	타입	길이	NULL	DEF	비고
1	전송사업자코드	CONC_BSMNCD	VC	3	PK		일련번호 (영화진흥위원회 부여)
2	영화관코드	THEA_CODE	VC	6	PK		XXX(영화관지역코드)+XXX(영화관순번) (영화진흥위원회 부여)
3	상영관코드	SCRN_CODE	VC	2	PK		일련번호
4	상영회차	SHOW_TIME	VC	2	PK		일련번호 (24회 초과 불가)
5	영화코드	MVIE_CODE	VC	10	PK		XXXX(해당년도)+XXXX(일련번호)+XX(상영형태 코드) (영화진흥위원회 부여)
6	입장권고유번호	SEQ_NO	VC	25	PK		각 전송사업자별 발권 고유 번호(티켓 발권시 일련번호)
7	발권구분코드	ISSU_TPCD	VC	1	PK		일련번호 - 1:발권, 2:취소
8	영화명	MVIE_NAME	VC	50	NN		영화제목
9	상영일시	SHOW_ONCE	VC	12	PK		YYYYMMDDHHMM - 회차기준. 24시를 넘는 상영일정은 24시 초과 적용함 (예 : 02:30 -> 26:30 으로 함)
10	발권금액	ENTR_AMT	N	9	NN	0	영화관 발매출 금액-공백은 앞쪽부터 '0'으로 채움. 티켓1장당 가격적용
11	발권일시	ISSU_ONCE	VC	12	PK		YYYYMMDDHHMM (취소시 취소일시) - 최대치 23:59
12	발권방식구분	ISSU_FRCD	VC	2	NN		01 현장발권, 02 인터넷발권, 03 전화발권, 04 모바일발권, 99 기타
13	전송일시	CONC_SENDDATE	VC	14	NN		전송서버 표준데이터블로 전송된 일시 - 최대치 23:59:59
14	전송완료여부	CONC_END_YN	VC	1	NN		전송사업자 전송완료여부
15	좌석번호	SEAT_NO	VC	20	NN		극장의 좌석번호
16	영화관람요금	MOVIE_AMT	N	9	NN	0	상영시간, 장소, 종류에 따라 영화상영관에 미리 정해진 영화관람요금
17	할인구분	DISCOUNT_CODE	VC	2	N		01 코로나19할인, 99 해당사항없음

* 발권데이터(KOFS001) 테이블설명

- (1) 전송사업자코드 : 영화진흥위원회(이하 영진위)에서 제공
- (2) 영화관코드 : 영진위에서 제공
- (3) 상영관코드 : 일련번호 2자리 (1~9관은 앞에 '0'을 붙여 표시) ex) '01', '02', '99'
- (4) 상영회차 : 일련번호 2자리 (1~9회는 앞에 '0'을 붙여 표시) ex) '01', '02', '99'
- (5) 영화코드 : 영진위에서 제공
- (6) 입장권고유번호 : 각 전송사업자 별 유일키로 구성
- (7) 발권구분코드 : 발권 '1', 취소 '2' 로 구분한다.
- (8) 영화명 : '50'자리로 입력하며 영화제목이 '50'자리를 넘어 서는 경우 50자리만 넣는다.
- (9) 상영일시 : 24시를 초과 할 수 있다 ex) '201602182530'
- (10) 발권금액 : 티켓 한 장당 실 판매 가격을 넣는다.
 - 각 영화관에서 실제매출로 잡히는 금액을 입력한다.
 - 공백은 '0'으로 채운다.
 - 두장 가격을 한 장에 넣을 수 없으며, 각각의 가격으로 할당해야 함
- (11) 발권일시 : 영화관 현장에서 발권되는 일시(실제매출 발생일시) ex) 인터넷결제, 모바일결제
- (12) 발권방식구분 : 해당 코드값 입력
- (13) 전송일시 : 실제 데이터가 송신서버 DB데이터블에 입력되는 시스템 시간(GETDATE())을 말하며 24시를 넘을 수 없다.
- (14) 전송완료여부 : 전송사업자 전송완료여부를 체크하는 것으로 기본값은 'Y' 설정
- (15) 좌석번호 : 극장의 좌석번호
- (16) 영화관람요금 : 상영시간,장소, 종류에 따라 영화상영관에 미리 정해진 영화관람요금
- (17) 할인구분 : 할인권 지원을 위한 데이터 항목, 01(코로나19할인), 99(해당사항없음), 추후 이벤트 발생여부에 따라 추가지정 가능

2. 집계데이터(KOFS003)

순번	컬럼명	필드명	타입	길이	NULL	DEF	비고
1	전송사업자코드	CONC_BSMNCD	VC	3	PK		일련번호 (영화진흥위원회 부여)
2	영화관코드	THEA_CODE	VC	6	PK		XXX(영화관지역코드) + XXX(영화관순번) (영화진흥위원회 부여)
3	상영관코드	SCRN_CODE	VC	2	PK		일련번호
4	영화코드	MVIE_CODE	VC	10	PK		XXXX(해당년도)+XXXX(일련번호)+XX(상영형태 코드) (영화진흥위원회 부여)
5	영화명	MVIE_NAME	VC	50	NN		영화제목
6	상영일자	SHOW_DATE	VC	8	PK		YYYYMMDD
7	상영회차	SHOW_TIME	VC	2	PK		일련번호 (24회 초과 불가)
8	발권일자	ISSU_DATE	VC	8	PK		YYYYMMDD
9	발권관객수	ISSU_ADCNT	N	4	NN	0	공백은 앞쪽부터 '0'으로 채움
10	취소관객수	CANC_ADCNT	N	4	NN	0	공백은 앞쪽부터 '0'으로 채움
11	발권집계금액	ISSU_TOTAMT	N	9	NN	0	공백은 앞쪽부터 '0'으로 채움
12	취소집계금액	CANC_TOTAMT	N	9	NN	0	공백은 앞쪽부터 '0'으로 채움
13	전송일시	CONC_SENDDATE	VC	14	NN		전송서버 표준테이블로 전송된 일시 - 최대치 23:59:59
14	전송완료여부	CONC_END_YN	VC	1	NN	N	전송사업자 전송완료여부

※ 집계데이터(KOFS003) 테이블설명

- (1) 전송사업자코드 : 위와 동일
- (2) 영화관코드 : 위와 동일
- (3) 상영관코드 : 위와 동일
- (4) 영화코드 : 위와 동일
- (5) 영화명 : 위와 동일
- (6) 상영일자 : 영화가 상영된 일자
- (7) 상영회차 : 위와 동일
- (8) 발권일자 : 실제 티켓이 발매된 날자 또는 인터넷 예약이 된 일시
 - 발권일자는 실제 티켓이 판매 혹은 실 매출로 잡히는 시점의 일시를 말한다.
 - 인터넷 예약 시 영화관의 실매출로 잡히면 예약일자를 입력하고, 예약과 상관없이 현장 발권 시 실제 매출로 잡히면 발권일시를 적용한다.
- (9) 발권관객수 : 발권 티켓수 합계
- (10) 취소관객수 : 취소 티켓수 합계
- (11) 발권집계금액 : 발권 금액 합계
- (12) 취소집계금액 : 취소 금액 합계
- (13) 전송일시 : 위와 동일
- (14) 전송완료여부 : 위와 동일

3. 스케줄데이터(KOFS002)

순번	컬럼명	필드명	타입	길이	NULL	DEF	비고
1	전송사업자코드	CONC_BSMNCD	VC	3	PK		일련번호 (영화진흥위원회 부여)
2	영화관코드	THEA_CODE	VC	6	PK		XXX(영화관지역코드) + XXX(영화관순번) (영화진흥위원회 부여)
3	상영관코드	SCRN_CODE	VC	2	PK		일련번호
4	영화코드	MVIE_CODE	VC	10	PK		XXXX(해당년도)+XXXX(일련번호)+XX(상영형태 코드) (영화진흥위원회 부여)
5	영화명	MVIE_NAME	VC	50	NN		영화제목
6	상영일자	SHOW_DATE	VC	8	PK		YYYYMMDD
7	상영회차	SHOW_TIME	VC	2	PK		일련번호 (24회 초과 불가)
8	상영시작일시	SHOW_STONCE	VC	12	NN		YYYYMMDDHHMM - 회차기준이며 24시를 넘는 상영일정은 24시 초과 적용함 (예 : 02:30 -> 26:30 으로 함)
9	전송일시	CONC_SENDDATE	VC	14	NN		전송서버 표준테이블로 전송된 일시 - 최대치 23:59:59
10	전송완료여부	CONC_END_YN	VC	1	NN		전송사업자 전송완료여부
11	스케줄원장일련번호	HEAD_SEQ_NO	N	15	PK		스케줄 원장 정보의 일련번호
12	입장가격	ENTR_AMT	N	9	NN	0	해당 회차의 표준 입장권 가격

※ 스케줄데이터(KOFS002) 테이블설명

- (1) 전송사업자코드 : 위와 동일
- (2) 영화관코드 : 위와 동일
- (3) 상영관코드 : 위와 동일
- (4) 영화코드 : 위와 동일
- (5) 영화명 : 위와 동일
- (6) 상영일자 : 위와 동일
- (7) 상영회차 : 위와 동일
- (8) 상영시작일시 : 영화가 상영되는 날짜 + 시간(24시를 초과할 수 있음) ex) YYYYMMDDHHMMI
- (9) 전송일시 : 위와 동일
- (10) 전송완료여부 : 위와 동일
- (11) 스케줄원장일련번호 : 스케줄원장 관리 정보의 일련번호
- (12) 입장가격 : 해당 회차의 입장권 가격을 전송(할인을 제외한 표준(일반) 입장권 가격을 전송)

4. 스케줄 원장 헤드정보 (TB_SCHEDULE_HEAD)

순번	컬럼명	필드명	타입	길이	NULL	DEF	비고
1	스케줄원장일련번호	HEAD_SEQ_NO	N	15	PK		스케줄원장 헤드정보의 일련번호
2	전송사업자코드	CONC_BSMNCD	VC	3	NN		일련번호 (영화진흥위원회 부여)
3	스케줄 기간 시작일자	FROM_DATE	VC	8	NN		스케줄데이터 기간의 시작일자
4	스케줄 기간 종료일자	TO_DATE	VC	8	NN		스케줄데이터 기간의 종료일자
5	전송일시	CONC_SENDDATE	VC	14	N		전송서버 표준테이블로 전송된 일시 - 최대치 23:59:59
6	전송완료여부	CONC_END_YN	VC	1	N		전송사업자 전송완료여부

※ 스케줄 원장 헤드정보(TB_SCHEDULE_HEAD) 테이블설명

- (1) 스케줄원장일련번호 : 위와 동일
- (2) 전송사업자코드 : 위와 동일
- (3) 스케줄 기간 시작일자 : 스케줄데이터 기간의 시작일자
- (4) 스케줄 기간 종료일자 : 스케줄데이터 기간의 종료일자
- (5) 전송일시 : 위와 동일
- (6) 전송완료여부 : 위와 동일

5. 보정데이터(TB_TICKET_MODIFY)

순번	컬럼명	필드명	타입	길이	NULL	DEF	비고
1	전송사업자코드	SENDER_CD	VC	3	PK		일련번호 (영화진흥위원회 부여)
2	영화관코드	THEA_CD	VC	6	PK		XXX(영화관지역코드) + XXX (영화관순번) (영화진흥위원회 부여)
3	상영관코드	SCRN_CD	VC	2	PK		일련번호
4	영화코드	SALE_CD	VC	10	PK		XXXX(해당년도)+XXXX(일련번호)+XX(상영형태 코드) (영화진흥위원회 부여)
5	상영일자	SHOW_DT	VC	8	PK		영화 상영일자
6	상영시각	SHOW_TM	VC	4	PK		영화 상영시각
7	상영회차	SHOW_TIME	VC	2	PK		일련번호 (24회 초과 불가)
8	입장권고유번호	TICKET_SEQ_NO	VC	25	PK		각 전송사업자별 발권 고유 번호(티켓 발권시 일련번호)
9	발권일자	ISSU_DT	VC	8	PK		티켓이 발권된 일자
10	발권시각	ISSU_TM	VC	4	PK		YYYYMMDDHHMM (취소시 취소일시) - 최대치 23:59
11	발권구분코드	ISSU_TYPE_CD	VC	2	PK		일련번호 - 1:발권, 2:취소
12	발권금액	ENTR_AMT	N	9	NN	0	영화관 발매출 금액-공백은 앞쪽부터 '0'으로 채움. 티켓1장당 가격적용
13	발권방식구분	ISSU_METH_CD	VC	10	NN		01 현장발권, 02 인터넷발권, 03 전화발권, 04 모바일발권, 99 기타
14	전송일자	SEND_DT	VC	8	NN		전송서버 표준테이블로 전송된 일자
15	전송시각	SEND_TM	VC	4	NN		전송서버 표준테이블로 전송된 시각
16	등록일시	INS_DTTM	D		NN		통합전산망 데이터 입수일시
17	보정구분	MODIFY_GB	VC	10	N		D:일간, W:주간, M:월간, SC:스케줄변경, SQ:스크린쿼터보정
18	좌석번호	SEAT_NO	VC	20	NN		극장의 좌석번호
19	영화관람요금	MOVIE_AMT	N	9	NN	0	상영시간, 장소, 종류에 따라 영화상영관에 미리 정해진 영화관람요금
20	할인구분	DISCOUNT_CODE	VC	2	N		01 코로나19할인, 99 해당사항없음

※ 보정데이터(TB_TICKET_MODIFY) 테이블설명

- (1) 전송사업자코드 : 위와 동일
- (2) 영화관코드 : 위와 동일
- (3) 상영관코드 : 위와 동일
- (4) 영화코드 : 위와 동일
- (5) 상영일자 : 위와 동일
- (6) 상영시각 : 위와 동일
- (7) 상영회차 : 위와 동일
- (8) 입장권고유번호 : 위와 동일
- (9) 발권일자 : 위와 동일
- (10) 발권시각 : 위와 동일
- (11) 발권구분코드 : 위와 동일
- (12) 발권금액 : 위와 동일
- (13) 발권방식구분 : 위와 동일
- (14) 전송일자 : 위와 동일
- (15) 전송시각 : 위와 동일
- (16) 등록일시 : 통합전산망으로 데이터가 입수된 일시
- (17) 보정구분 : 보정데이터 구분 값 (D:일간, W:주간, M:월간, SC:스케줄변경, SQ:스크린쿼터보정)
- (18) 좌석번호 : 위와 동일
- (19) 영화관람요금 : 위와 동일
- (20) 할인구분 : 할인권 지원을 위한 데이터 항목, 01(코로나19할인), 99(해당사항없음), 추후 이벤트 발생여부에 따라 추가지정 가능

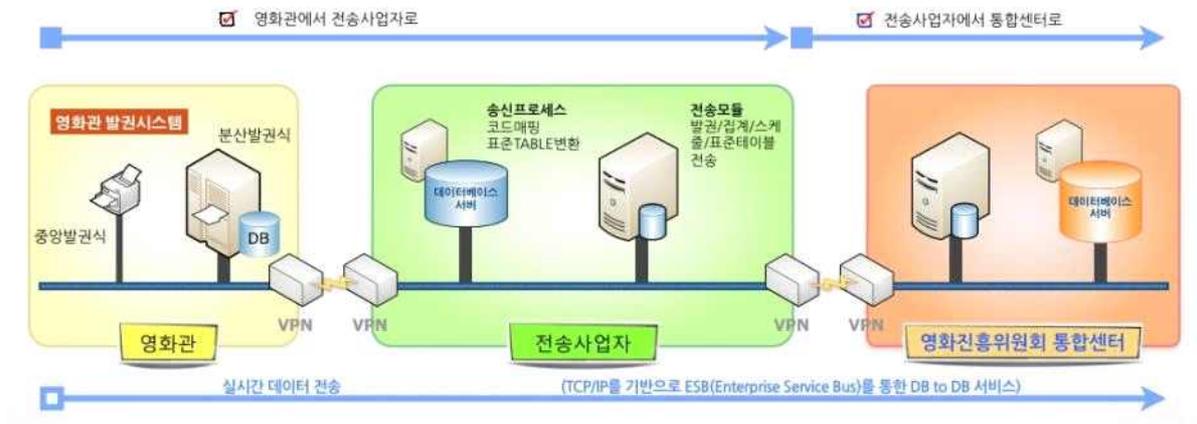
6. 기금데이터(TB_FUND_SENDER)

순번	컬럼명	필드명	타입	길이	NULL	DEF	비고
1	전송사업자코드	SENDER_CD	VC	3	PK		일련번호 (영화진흥위원회 부여)
2	영화관코드	THEA_CD	VC	6	PK		XXX(영화관지역코드) + XXX (영화관순번) (영화진흥위원회 부여)
3	상영관코드	SCRN_CD	VC	2	PK		일련번호
4	영화코드	SALE_CD	VC	10	PK		XXXX(해당년도)+XXXX(일련번호)+XX(상영형태 코드) (영화진흥위원회 부여)
5	상영일자	SHOW_DT	VC	8	PK		영화 상영일자
6	상영시각	SHOW_TM	VC	4	PK		영화 상영시각
7	상영회차	SHOW_TIME	VC	2	PK		일련번호 (24회 초과 불가)
8	입장권고유번호	TICKET_SEQ_NO	VC	25	PK		각 전송사업자별 발권 고유 번호(티켓 발권시 일련번호)
9	발권일자	ISSU_DT	VC	8	PK		티켓이 발권된 일자
10	발권시각	ISSU_TM	VC	4	PK		YYYYMMDDHHMM (취소시 취소일시) - 최대치 23:59
11	발권구분코드	ISSU_TYPE_CD	VC	2	PK		일련번호 - 1:발권, 2:취소
12	발권금액	ENTR_AMT	N	9	NN	0	영화관 발매출 금액-공백은 앞쪽부터 '0'으로 채움. 티켓1장당 가격적용
13	발권방식구분	ISSU_METH_CD	VC	10	NN		01 현장발권, 02 인터넷발권, 03 전화발권, 04 모바일발권, 99 기타
14	전송일자	SEND_DT	VC	8	NN		전송서버 표준테이블로 전송된 일자
15	전송시각	SEND_TM	VC	4	NN		전송서버 표준테이블로 전송된 시각
16	등록일시	INS_DTTM	D		NN		통합전산망 데이터 입수일시
17	티켓번호	TICKET_NO	VC	30	NN		발권 시 실제 영화 티켓번호
18	좌석번호	SEAT_NO	VC	20	NN		극장의 좌석번호
19	영화관람요금	MOVIE_AMT	N	9	NN	0	상영시간, 장소, 종류에 따라 영화상영관에 미리 정해진 영화관람요금
20	할인구분	DISCOUNT_CODE	VC	2	N		01 코로나19할인, 99 해당사항없음

※ 기금데이터(TB_FUND_SENDER) 테이블설명

- (1) 전송사업자코드 : 위와 동일
- (2) 영화관코드 : 위와 동일
- (3) 상영관코드 : 위와 동일
- (4) 영화코드 : 위와 동일
- (5) 상영일자 : 위와 동일
- (6) 상영시각 : 위와 동일
- (7) 상영회차 : 위와 동일
- (8) 입장권고유번호 : 위와 동일
- (9) 발권일자 : 위와 동일
- (10) 발권시각 : 위와 동일
- (11) 발권구분코드 : 위와 동일
- (12) 발권금액 : 위와 동일
- (13) 발권방식구분 : 위와 동일
- (14) 전송일자 : 위와 동일
- (15) 전송시각 : 위와 동일
- (16) 등록일시 : 위와 동일
- (17) 티켓번호 : 전송사업자 측에서 티켓번호를 가공하여 입장권고유번호를 생성
- (18) 좌석번호 : 위와 동일
- (19) 영화관람요금 : 위와 동일
- (20) 할인구분 : 할인권 지원을 위한 데이터 항목, 01(코로나19할인), 99(해당사항없음), 추후 이벤트 발생여부에 따라 추가지정 가능

붙임2 : 전송시스템 구조



<시스템 구성도>

※ 전송서버 및 VPN 등 구성요건

구분		구성요건	비고
1	H/W	<ul style="list-style-type: none"> ○ 일반PC가 아닌 서버급 : CPU(Pentium4 3.0Ghz이상), 메모리(2G 이상), HDD(600GB 이상), LAN카드(2포트 이상) 	
2	S/W 및 DBMS	<ul style="list-style-type: none"> ○ Windows2000서버 이상 ○ MS-SQL2008 이상 	
3	N/W구성	<ul style="list-style-type: none"> ○ VPN 장비 : 상호 안정적인 호환을 위해 동일기종의 VPN 장비 권장 ○ 네트워크 회선 : 전송사업자인터넷망을 이용하여 VPN망 구성 	

영화관입장권통합전산망 연동자격 인증심사 항목

1. 송신시스템 심사

구분	항목	확인방식	평가방식	기준
송신 프로세스	연동 영화관 데이터 취합 서버보유 여부	시스템사양서 / 현장확인	가/부	최소 1대이상 보유
	영화관 입장권당데이터 취합 여부	시스템사양서 / 현장확인	가/부	원시데이터가 취합되어야함
	표준테이블 데이터 전송방식 (소스검증)	현장확인	적정/부적정	데이터 누락 및 변조 여부 검사
	코드 변환 방식 (소스 검증)	현장확인	적정/부적정	데이터 누락 및 변조 여부 검사
	배포한 표준 테이블 및 송신 모듈사용 여부	현장확인	가/부	실행모듈 구동여부, 파일 및 사이즈 검사
송신서버	송신 서버 장애 복구 방안	장애,백업방안 / 현장확인	적정/부적정	서버 장애시 24시간 이내 복구 가능 여부
	송신 서버 백업 현황	장애,백업방안 / 현장확인	적정/부적정	1일 1회 이상 백업 수행
	바이러스 백신 S/W 설치여부	현장확인	가/부	설치 여부 (S/W 명)
	OS 관련 최신 패치 여부	현장확인	가/부	Windows 최신 보안 패치 수행 여부
	통합센터와 시간 동기화 여부	현장확인	가/부	통합센터 시간 동기 여부
송신 네트워크	독립된 초고속 인터넷 VPN회선 사용여부	현장확인	가/부	데이터 취합 전용회선 사용여부
	위원회 제공 VPN 장비 사용 여부	현장확인	가/부	사용 여부
운영환경	전산실 구성 여부 (자체전산실, IDC용)	현장확인	가/부	보유 여부
	항온항습 시설	현장확인	가/부	보유 여부
	무정전전원장치 사용	현장확인	가/부	보유 여부

2. 데이터 전송실연(實演) 심사

구분	항목	평가방식	기준
데이터 오류 검사	데이터 형식 불일치 레코드 건수	합/불	정상전송건수의 0.5% 이내
	데이터 필드값 누락 레코드 건수	합/불	정상전송건수의 0.5% 이내
	비정상 수치값 레코드 건수	합/불	정상전송건수의 0.5% 이내
데이터 오차 검사	발권데이터 건수와 일마감 집계데이터 건수 비교	합/불	정상전송건수의 0.5% 이내
	송신서버 송신건수 vs 통합센터 수신건수	합/불	정상전송건수의 0.5% 이내
	현장발권데이터 정상전송여부 확인	합/불	현장발권데이터가 정상 전송되어야 함
데이터전송 소요시간 검사	영화관 현장발권 후 전송사업자 메인-서버 전송 소요시간	합/불	3분 이내
	전송사업자 센터에서 통합센터로 전송완료까지 소요시간	합/불	3분 이내
	영화관에서 현장 발권후 통합센터 전송완료 소요시간	합/불	6분 이내
	일마감 집계데이터 전송시각 및 횟수	합/불	1일 1회, 익일 07:00
	스케줄 데이터 전송시각 및 횟수	합/불	매 3시간

시스템 사양서

20 년 월 일 현재

□ 메인DB(데이터 취합)서버 정보			
제조사 및 Model			
CPU 및 수량		Install Memory	
OS Version		DBMS Version	
미들웨어 Version			
데이터 취합방식	※ 영화관에서 메인DB서버로의 데이터 전송방식을 기재하시기 바랍니다. (실시간 방식, 스케줄 전송방식등의 방법을 자세히 기술)		
□ 송신서버정보 (메인서버와 송신서버를 분리운영 시)			
제조사 및 Model			
CPU 및 수량		Install Memory	
OS Version		DBMS Version	
서버위치(주소)			
□ 네트워크 구성도			
<p style="text-align: center;"> ※ 연동 영화관, 송신시스템, 통합센터간의 네트워크 구성도를 기재바랍니다. (기술 사항 : 서버별 용도명시, 인터넷 구간 회선속도, 방화벽, 영화관별 회선속도등) </p>			

백업 현황 및 장애 복구 방안

20 년 월 일 현재

□ 백업 현황 (메인 서버 및 송신 서버)	
백업 데이터	
백업 주기	
백업 방법	
백업 저장 미디어	
백업 미디어 보유기간	
기타 사항	
□ 장애 복구 방안 (메인 서버 및 송신 서버)	
서버 장애 복구 방안	<ul style="list-style-type: none"> ※ 디스크 장애 ※ OS 장애 ※ S/W 장애 ※ 각종 디바이스 장애
네트워크 장애 복구 방안	<ul style="list-style-type: none"> ※ 영화관과 전산망사업자 센터간 네트워크 회선 장애 복구 처리 ※ 전산망사업자와 통합센터간 네트워크 회선 장애 복구 처리
장애 발생 모니터링 방안	<ul style="list-style-type: none"> ※ 데이터 취합(영화관 발권데이터) 모니터링 방안 ※ 데이터 송신(통합센터 전송 데이터) 모니터링 방안 ※ 원격 장애조치 방안
장애 조치 인력 운영 현황	<ul style="list-style-type: none"> ※ 장애 발생 감지시 긴급 인력 투입 최단시간 ※ 장애 조치(운영) 보유 인원 및 백업 운영 인원 보유 여부 ※ 주(부) 장애 조치 인원 및 비상 연락처 기술
기타 사항	

연동영화관 목록

20 년 월 일 현재

연번	영화관명	상영관명	영화관소재지 주소	영화관 운영사업자명	①서비스 시작일	②전용회 선망	③데이터 취합방식	④전송 주기	비고
1							가. 나. 다.		
2							가. 나. 다.		
3							가. 나. 다.		
4							가. 나. 다.		
5							가. 나. 다.		
6							가. 나. 다.		
7							가. 나. 다.		
8							가. 나. 다.		
9							가. 나. 다.		
10							가. 나. 다.		
11							가. 나. 다.		
12							가. 나. 다.		
13							가. 나. 다.		
14							가. 나. 다.		
15							가. 나. 다.		
계	개	개							

20 년 월 일

<작성방식>

- ①서비스 시작일 : 해당 영화관이 신청사업자가 공급한 전산발권시스템을 사용하여 전산발권을 시작한 일자
- ②전용회선망 : 해당 영화관과 신청사업자간 데이터 전송회선
- ③데이터 취합방식 : 해당 영화관 전산발권데이터가 신청사업자 메인서버에 전송되는 방식. <가> 영화관 전산발권 즉시 신청사업자 메인서버에 전송, <나> 영화관 전산발권 후 일정 주기별 전송, <다> 기타방식
- ④전송주기 : “③데이터 취합방식”이 <나>인 경우에 한해 기재

영화관입장권통합전산망 데이터 제공양식(안)

1. 영화관 : 메가박스스코엑스18(예시)

상영일자	영화관	상영관	가격구분	관객수	매출액	1회 09:00	2회 11:00	3회 14:00	4회 18:30	5회 21:30	6회 23:00	7회 26:00	8회 28:00	
2016-01-01	메가박스스코엑스18	03관 (좌석수)	0											
			4,000											
			6,000											
			7,000											
			8,000											
			계											
상영일자	영화관	상영관	가격구분	관객수	매출액	1회 09:00	2회 11:00	3회 14:00	4회 18:30	5회 21:30	6회 23:00	7회 26:00	8회 28:00	
2016-01-01	메가박스스코엑스18	04관 (좌석수)	0											
			4,000											
			6,000											
			7,000											
			8,000											
			계											
상영일자	영화관	상영관	가격구분	관객수	매출액	1회 09:00	2회 11:00	3회 14:00	4회 18:30	5회 21:30	6회 23:00	7회 26:00	8회 28:00	
2016-01-01	메가박스스코엑스18	05관 (좌석수)	0											
			4,000											
			6,000											
			7,000											
			8,000											
			계											
상영일자	영화관	상영관	가격구분	관객수	매출액	1회 09:00	2회 11:00	3회 14:00	4회 18:30	5회 21:30	6회 23:00	7회 26:00	8회 28:00	
2016-01-01	메가박스스코엑스18	06관 (좌석수)	0											
			4,000											
			6,000											
			7,000											
			8,000											
			계											
		총계												

※ 상기 데이터는 통합전산망 웹사이트(www.kobis.or.kr)의 회원통계에서 엑셀 양식으로 제공됨